

# Jugendliche Musiker auf dem Weg zum

Gästehaus Steinabad ist die Kaderschmiede des Blasmusik-Nachwuchses

VON INES BIEDENKAPP

Mal laut, mal leise. Ein wenig zögerlich, dann wieder kräftig: So kommen einem die verschiedensten Töne bereits in der Hofeinfahrt des etwas abseits liegenden Gästehaus entgegen.

Eigentlich ist Steinabad ein Gästehaus mit Jugendherberge im Steinatal, doch in der Region ist es vor allem als Kaderschmie-

„In der Blasmusik geht es nicht um Zentimeter, sondern um Millimeterarbeit.“

Johannes Brenke, Musiklehrer



Vor jedem Mittagessen in Steinabad spielt eine der Gruppen den anderen ein Musikstück vor. Hier treten die jungen Saxophonisten auf. BILDER: INES BIEDENKAPP, STOCK.ADOBE/MARC CHAPELAT DESTINA, ALEPHCOMO1, DRUMMATRA

de des Blasmusik-Nachwuchses bekannt. An diesem Ort nimmt der Blasmusikverband Hochrhein, kurz BVH die Jungmusiker-Leistungsabzeichen ab. Etwa 300 Jugendliche pro Jahr stellen ihr Können unter Beweis und melden sich für die Bronze oder Silberprüfung beim BVH an. Die Nachwuchsmusiker kommen aus den 107 Mitglieds-Vereinen des BVH von Bad Säckingen, über Bernau bis in den Jestetter Zipfel.

Vier Mal im Jahr haben die Nachwuchsmusiker die Chance, sich für das Jungmusiker-Leistungsabzeichen anzumelden. Eine Woche vor der Prüfung kommen sie dann nach Steinatal, um sich auf die Prüfungen vorzubereiten. „In der Blas-



musik geht es nicht um Zentimeter, sondern um Millimeterarbeit“, erklärt Musiklehrer Johannes Brenke während seines Posaunenkurses.

Die Kurse bietet der BVH immer an Ostern, während der ersten beiden Wochen der Sommerferien und der Herbstferien an. Die Jugendlichen, zumeist zwischen zwölf und 17 Jahren, bekommen in dieser Zeit Unterricht in Theorie und Spielpraxis. Trotz dieser Vorbereitungswoche, müssen sich die Jungmusiker auch zu Hause auf das Abzeichen vorbereiten. In den Herbstferien stehen den Musikern fünf Musiklehrer zur Verfügung. „Dabei bietet uns Steinabad genau den Platz den

wir brauchen, wir sind ungestört und auch wir stören während des Übens kaum einen. Über die Mittagspause wird nicht musiziert, damit wir andere Gäste des Hotels oder den Ferienwohnungen nicht stören“, zählt Peter Fräßle, Organisator der Vorbereitungswoche, die Vorteile von Steinabad auf.

Gebannt lauschen die Kinder dem Posaunenspiel von Johannes Brenke, denn alle wollen es perfekt nachmachen. Dabei sieht man den Kindern die Konzentration an. Der ein oder andere hat sich den Bleistift schon hinter das Ohr geklemmt, damit man jederzeit Notizen machen kann. Dennoch kommt der Spaß nicht zu kurz, immer wieder lockert der

Musiklehrer seinen Unterricht auf und ermuntert die Schüler, ihren eigenen Rhythmus beim Spiel zu finden.

Um die Prüfung bestehen zu können, müssen die Kinder drei Bereiche absolvieren: Musikkunde, Rhythmik und Instrumentalspiel. Dabei bildet die Musikkunde den Theorieteil



der Prüfung wird schriftlich abgelegt. Die anderen Teile werden vor einem Prüfungskomitee vorgespielt.



Wir danken für das entgegengebrachte Vertrauen und wünschen unseren verehrten Kunden, Freunden und Bekannten ein frohes und gesegnetes Weihnachtsfest und ein glückliches, erfolgreiches neues Jahr.

**Autohaus PREISER**

Stühlinger Str. 20 · 79805 Eggingen · Tel. 077 46 / 5385  
Fax 077 46 / 16 80 · www.autohaus-preiser.de

45 Jahre TOYOTA Erfahrung



So schön klingt die Weihnachtszeit in Eggingen: Der Singkreis Eggingen beim Adventskonzert. BILD: LUCIA VAN KREUNINGEN

Zwischenden Jahren in Eggingen

► **Samstag, 13. Januar 2018,** 17 Uhr: Obdachlosenparty 2.0, mit der Guggenmusik der „Mühlbach-Basis“, Vereinsheim am Kanal Eggingen.

